

ATENAS + KEFALONIA - 9 DÍAS



Grecia Vacaciones
especialistas en Grecia

www.greciavacaciones.com



DÍA 1 – ATENAS

Llegada a Atenas y traslado a su hotel. Ya que por la tarde los museos están cerrados les recomendamos dar un paseo por la zona de Plaka y Psiri. Psiri es un barrio lleno de pequeños restaurantes, la mayoría con música en vivo. Aquí pueden disfrutar de la música popular griega del famoso buzuki. Es el barrio más de moda de la ciudad de Atenas actualmente. Un barrio de la zona vieja donde se instaló gente joven y emprendedora y crearon una zona de ocio que realmente tiene vida día y noche, todos los días de la semana. Les recomendamos cenar a base de raciones, de esta forma probarán lo mejor de la cocina griega y además a precios muy asequibles. Aquí conocerán el ambiente auténtico griego y disfrutarán de la noche griega.

La Plaza de Monastiraki también es un lugar de reunión habitual. Monastiraki es uno de los barrios más antiguos de Atenas (junto con el vecino Plaka) y el lugar perfecto para tener tu primer contacto con la ciudad. Según salgas del metro o llegues caminando a su plaza, verás la Acrópolis como telón de fondo y entenderás por qué decidiste conocer Atenas. Las vistas son preciosas.

DÍA 2 – DÍA LIBRE EN ATENAS - VISITA DE LA CIUDAD: ACRÓPOLIS Y MUSEO (Opcional 90€)

Tras el desayuno, sugerimos realizar la Visita Guiada por Atenas.

El guía les recogerá en el hotel para comenzar el recorrido con una visita al Nuevo Museo de la Acrópolis, que se encuentra al pie de esta. Inaugurado en 2009 es una moderna estructura de cristal que contrasta con las obras expuestas en su interior: la preciosa decoración escultórica de los templos de la roca sagrada de la antigua ciudad y esencia de la escultura clásica. Otras obras como estatuas-ofrendas de las épocas arcaica, clásica y helenística, y varios hallazgos procedentes de los santuarios situados a los pies de la colina.



GRECIA CULTURA & VACACIONES

Plaza de Manuel Becerra, 15, 28028 Madrid

Teléfono: 91 724 18 14

Email: info@greciavacaciones.com



Finalizada la visita del museo y subiendo hacia la Acrópolis para visitar el santuario de la diosa Atenea, patrona de la ciudad en la antigüedad, pasaremos por el antiguo teatro de Dionisio, la cuna de la tragedia, la comedia y el drama, así como por las ruinas del santuario de Esculapio, centro terapéutico de la antigua Atenas.

En la Acrópolis visitaremos las obras maestras del siglo V a.C.: la entrada monumental de los Propileos, el templo de Atenea Nike, el Erecteion con las estatuas de las Cariátides, y finalmente el Partenón, la obra más emblemática de la antigua ciudad. Desde lo alto de la colina veremos el odeón romano de Herodes Ático, el monumento a Filópapo, erigido en la cima de la colina de las Musas, así como la Pnyx, la terraza en la que se celebraban las asambleas públicas de la primera democracia directa de la antigüedad, y en la que latía el corazón de la vida política de Atenas.

Continuaremos nuestro recorrido por Atenas pasando por el Areópago, colina en la que San Pablo predicó la fe cristiana a los atenienses, y por otros monumentos interesantes de los alrededores de la Acrópolis, antes de llegar al centro de la ciudad moderna.

Tarde libre en Atenas para recorrer sus coloridas calles llenas de floreados edificios, disfrutar de sus tiendas, bares y de toda la vida que ofrece la ciudad.

DÍA 3 – ATENAS – KEFALONIA

Después del desayuno traslado (OPCIONAL) al aeropuerto de Atenas para coger el vuelo doméstico hacia Kefalonia.

Llegada a Kefalonia y traslado (OPCIONAL) a su hotel. En Kefalonia les recomendamos alquilar una moto o un coche pequeño para visitar con tranquilidad todos los sitios de interés de la isla.

DÍAS DEL 3 AL 8 – KEFALONIA

Kefalonia pertenece al grupo de las Islas Jónicas. Es la más grande de este grupo y también se conoce como “la isla de la gente de mar”.



La prefectura de Kefalonia también incluye las islas de Itaca, Kastos y Kalamos.

La isla está situada entre Lefkada, en el norte, y Zakynthos al sur y tiene una población de casi 45.000 habitantes, que en su mayoría se asientan en la capital de la isla y el puerto principal, Argostoli. Su principal ocupación y fuente de ingresos son la agricultura, la pesca y el turismo.

La isla de Kefalonia es muy montañosa. La montaña más alta, el Monte Ainos, se eleva a una altitud de 1.520 metros y es la única montaña de todo el Mediterráneo que posee una especie de abeto único llamado Abies Kefallia. Son especies protegidas y la zona donde se cultiva, por lo tanto, ha sido declarada Parque Nacional.

Muchas llanuras fructíferas, lagos impresionantes y ríos, cuevas, bosques frondosos y verdes y magníficas playas de arena dorada y aguas cristalinas embellecen la isla. Debido a su gran riqueza natural, Kefalonia fue, como las otras Islas Jónicas, dominada por las diversas civilizaciones, como

GRECIA CULTURA & VACACIONES

Plaza de Manuel Becerra, 15, 28028 Madrid

Teléfono: 91 724 18 14

Email: info@greciavacaciones.com



bizantinos, otomanos, venecianos, incluso Napoleón y el Imperio Británico. Estas culturas dejaron una señal visible en la arquitectura de Kefalonia con grandes obras, como el puente de Argostoli.

Durante la Segunda Guerra Mundial, Kefalonia estaba bajo el dominio italiano y alemán y la capitulación de Italia condujo a la masacre de 5.000 soldados italianos. Este evento fue plasmado por el escritor Louis de Bernieres en su famoso libro "La Mandolina del Capitán Corelli", que posteriormente se convirtió en película.

Argostoli es la capital y principal puerto de la isla, rodeado de montañas y verdes bosques. Quedó casi totalmente desolada, como prácticamente toda la isla, en el terremoto de 1.953. Fue reconstruida con la ayuda del Gobierno Griego. Tiene un atractivo paseo marítimo aboradado por palmeras y muy bien pavimentado con piedras de colores del mar. El camino termina en el pequeño muelle donde amarran embarcaciones de pesca. También desde aquí salen los barcos hacia la ciudad de Lixouri.

Lithostroto Street (calle empedrada), es la calle comercial de la capital. Se puede admirar la hermosa iglesia de San Spiridon y la torre del reloj con su interesante campana.

En Argostoli también se puede visitar el Museo Arqueológico de Kefalonia, que alberga interesantes restos arqueológicos de la época micénica, helénica y romana. Las colecciones contienen monedas, espadas, esculturas y cerámicas de los distintos períodos. Otro museo que vale la pena visitar es el de Historia y el Museo de Folklore. Korgialenios se encuentra en la planta baja de la Biblioteca Korgialenian. Consiste en una reconstrucción de una casa tradicional del siglo XIX y expone una rica colección de fotografías de la isla. Cerca de la biblioteca se encuentra el hermoso Teatro de Kefalos considerado como uno de los mejores teatros de Grecia.



El Faro de San Teodoro se halla a un par de kilómetros de Argostoli y fue construido por los británicos. Es conocido localmente como Fanari (faro) y consiste en un pequeño edificio redondo con columnas dóricas. Este hermoso faro es una de las marcas comerciales de Kefalonia.

Lixouri es la segunda ciudad de la isla, situada frente a Argostoli y comunicada con ella por transbordadores regulares.

La ciudad de Lixouri se construyó en el lugar donde la antigua ciudad de Pali se levantaba, una de las cuatro principales ciudades de Kefalonia en la antigüedad.

La plaza principal del pueblo es Plateia Petritsi y está rodeada de cafés y bares llenos de animación. Algunos festivales también se alojan en esta animada plaza. Los habitantes de Lixouri son famosos por su capacidad musical y la aldea tiene una de las orquestas más antiguas e importantes de Grecia.

Cercano a Lixouri se encuentra el Monasterio de Agios Andreas ó Kipoureon, construido en la cima de una roca de 90 metros sobre el nivel del mar, con vistas impresionantes hacia el Mar Jónico. En su interior tiene una maravillosa colección de reliquias eclesiásticas e iconos del post-bizantino.

En el área de Lixouri se pueden localizar algunas de las playas más bellas de la isla como Petani, Xi, Avithos, Megalipetra.

A 50 kilómetros de la capital se encuentra la localidad de Fiskardo, famosa por ser uno de los pocos pueblos que no quedó devastado por el terremoto. Todos los edificios venecianos se han conservado.

GRECIA CULTURA & VACACIONES

Plaza de Manuel Becerra, 15, 28028 Madrid

Teléfono: 91 724 18 14

Email: info@greciavacaciones.com



y dan al pueblo un encanto único. Se encuentran protegidos bajo una orden de conservación especial, considerándose parte de la herencia tradicional.

Debido a su belleza, Fiskardo se ha convertido en un destino muy popular y atrae a miles de visitantes cada año. Cerca se encuentran muchas playas de guijarros y calas que ofrecen aguas tranquilas y cristalinas, así como ruinas de un asentamiento paleolítico y una iglesia bizantina.

Sami se sitúa en la costa este de Kefalonia, en la bahía del mismo nombre. Es el segundo puerto más importante después de la capital y ofrece viajes diarios a Patras, Ithaca e Italia.

Se encuentra en una zona de increíble belleza con impresionantes montañas y playas asombrosas.

Muy cercano a Sami se pueden visitar algunos monasterios muy interesantes, como el Monasterio de Agrilia, hermosas cuevas como Karavomylos y Dragati, algunos impresionantes lagos subterráneos como el de Melissani y muchos pueblos hermosos y pintorescos.

Kefalonia tiene multitud de encantadores pueblos diseminados, como, por ejemplo, Agia Efimia. Su mayor atracción es su puerto, lugar agradable para una buena cena. En el camino de Karavomylos a Agia Efimia se encuentran bellas y numerosas calitas de singular belleza. Hay que destacar Agia Paraskevi, de arena gruesa de color blanco y aguas en variados tonos azules, con vistas a la isla vecina de Itaka.

Assos es uno de los pueblos más pintoresco y bellos de la isla, construido en una pequeña península que lleva el mismo nombre y dominado por las ruinas de un castillo veneciano del siglo XVI. Su ambiente es tradicional y acogedor, con la arquitectura tradicional, los callejones estrechos y las excelentes tabernas del muelle con vistas a la bahía.

Si hablamos de playas, especial mención a Myrtilos. Ha ganado su reputación como mejor playa del mundo y ha sido constantemente incluida en las revistas de viajes entre las playas más hermosas y espectaculares. Myrtilos ha sido galardonada en varias ocasiones por su limpieza y belleza natural. Sus aguas cristalinas de color turquesa, junto con los impresionantes acantilados repletos de vegetación, son la marca de esta fantástica playa.

Antisamos se distingue por las aguas color turquesa y los pequeños guijarros de un blanco intenso, rodeada de colinas de exuberante vegetación. La playa ha ganado reputación mundial por la película de Hollywood "La Mandolina del Capitán Corelli", donde fueron filmadas algunas de las escenas.

Cerca de Argostoli se encuentra Lassi, centro turístico conocido por su maravillosa playa de arena fina, y las adyacentes, como Makris Yialos y Platys Yialos. También se puede visitar Pessada, playa de arena y agua maravillosamente transparente, ideal para la práctica del buceo.

Skala, pequeño pueblo de pescadores, con una hermosa playa de arena fina y aguas cristalinas. Se puede practicar el snorkel y hay diversos barquitos para disfrutar de paseos a islotes cercanos.

Lourdass, rodeada de abundante vegetación y hermosas caídas de agua que atraviesan las montañas.

Cerca de Lixouri se puede encontrar la playa de Xi de arena de un tono anaranjado y aguas poco profundas. Se puede disfrutar de arcillas beneficiosas para el cuerpo y para mascarillas faciales.



DÍA 8 – KEFALONIA – ATENAS

Después del desayuno, traslado (OPCIONAL) al aeropuerto para coger el vuelo hacia Atenas. Llegada a Atenas y traslado (OPCIONAL) a su hotel.

DÍA 9 – FIN DEL VIAJE

Después del desayuno, traslado (OPCIONAL) al aeropuerto.

FIN DE VIAJE.

