

CIRCUITO GRECOBYZANTINO - 8 DÍAS



Grecia Vacaciones
especialistas en Grecia

www.greciavacaciones.com



DÍA 1 – LLEGADA A ATENAS

Llegada a **Atenas** y traslado a su hotel. Ya que por la tarde los museos están cerrados les recomendamos dar un paseo por la zona de **Plaka** y **Psiri**. Psiri es un barrio lleno de pequeños restaurantes, la mayoría con música en vivo. Aquí pueden disfrutar de la música popular Griega del famoso buzuki. Es el barrio más de moda de la ciudad de Atenas actualmente. Un barrio de la zona vieja donde se instaló gente joven y emprendedora y crearon una zona de ocio que realmente tiene vida día y noche, todos los días de la semana. Les recomendamos cenar a base de raciones, de esta forma probarán lo mejor de la cocina griega y además a precios muy asequibles. Aquí conocerán el ambiente auténtico griego y disfrutarán de la noche griega.

DÍA 2 - DÍA LIBRE EN ATENAS - VISITA DE LA CIUDAD: ACRÓPOLIS Y MUSEO (OPCIONAL 70€)



Tras el desayuno, sugerimos realizar la Visita Guiada por Atenas. El guía les recogerá en el hotel para comenzar el recorrido con una visita al **Nuevo Museo de la Acrópolis**, que se encuentra al pie de la misma. Inaugurado en 2009 es una moderna estructura de cristal que contrasta con las obras expuestas en su interior: la preciosa decoración escultórica de los templos de la roca sagrada de la antigua ciudad y esencia de la escultura clásica. Otras obras como estatuas-ofrendas de las épocas arcaica, clásica y helenística, y varios hallazgos procedentes de los santuarios situados a los pies de la colina. Finalizada la visita del museo y subiendo hacia la **Acrópolis** para visitar el santuario de la diosa Atenea, patrona de la ciudad en la antigüedad, pasaremos por el antiguo **teatro de Dionisio**, la cuna de la tragedia, la comedia y el drama, así como por las ruinas del santuario de Esculapio, centro terapéutico de la antigua Atenas.

GRECIA CULTURA & VACACIONES

Plaza de Manuel Becerra, 15, 28028 Madrid

Teléfono: 91 724 18 14

Email: info@greciavacaciones.com



CIRCUITO GRECOBYZANTINO

En la Acrópolis visitaremos las obras maestras del siglo V a.C.: la entrada monumental de los **Propileos**, el **templo de Atenea Nike**, el **Erecteion** con las estatuas de las **Cariátides**, y finalmente el **Partenón**, la obra más emblemática de la antigua ciudad. Desde lo alto de la colina veremos el **odeón romano de Herodes Ático**, el **monumento a Filópapo**, erigido en la cima de la colina de las Musas, así como la **Pnyx**, la terraza en la que se celebraban las asambleas públicas de la primera democracia directa de la antigüedad, y en la que latía el corazón de la vida política de Atenas.

Continuaremos nuestro recorrido por Atenas pasando por el **Areópago**, colina en la que San Pablo predicó la fe cristiana a los atenienses, y por otros monumentos interesantes de los alrededores de la Acrópolis, antes de llegar al centro de la ciudad moderna.

Tarde libre en Atenas para recorrer sus coloridas calles llenas de floreados edificios, disfrutar de sus tiendas, bares y de toda la vida que ofrece la ciudad.

DÍA 3 - CANAL DE CORINTHO - MYCENAS - EPIDAURO - ESPARTA

Tras el desayuno, pondremos dirección hacia la región del Peloponeso. La primera parada se realizará en el famoso **Canal de Corinto**, obra arquitectónica ideada por Periandro, Tirano de Corinto y terminada por los franceses en el año 1893, facilitando el paso desde el Mar Jónico hasta el Golfo Saronico, ahorrando días de navegación.



Continuaremos atravesando los campos de la **Argólida**, llenos de naranjos y limoneros llegaremos hacia la antigua ciudad de **Micenas**, ciudad homérica de enorme importancia en la antigüedad, donde se desarrolló una de las culturas más importantes de la Antigua Grecia. La entrada a **la Ciudadela Real** se efectúa a través de la **Puerta de los leones**, la muestra más antigua de escultura monumental de Europa. En el interior veremos las **Tumbas Reales**, el **Palacio** y el resto de casas de altos dignatarios así como otras importantes construcciones.

GRECIA CULTURA & VACACIONES

Plaza de Manuel Becerra, 15, 28028 Madrid

Teléfono: 91 724 18 14

Email: info@greciavacaciones.com



Ya fuera de la acrópolis visitaremos la monumental **tumba de Agamenón**, donde el arqueólogo Heinrich Schliemann descubrió el famoso **Tesoro de los Atreos**. Después seguimos rumbo hacia **Epidauro**, santuario originalmente dedicado a Esculapio, dentro de éste se encuentra el famoso **teatro**, que incluso hoy en día nos deja maravillados debido a su impresionante acústica y en el que siguen teniendo lugar representaciones. Se estima que este teatro pudo tener una capacidad de hasta 14.000 espectadores, convirtiéndolo en uno de los teatros antiguos más grandes. Visita del **museo** y salida hacia Esparta o Kalamata. Cena y alojamiento.

DÍA 4 – ESPARTA – MISTRAS – MESENIA – ANTIGUA OLIMPIA

A unos 5 kilómetros aproximadamente de donde se encontraba la antigua Esparta se alza la imponente fortaleza de **Mistras**, construido por los francos en el año 1249 en su intento por dominar el Peloponeso.



Con el paso del tiempo se fueron construyendo casas bajo el castillo y de esta forma se creó la ciudad, cuyo destino era convertirse en centro de la cultura y cuna de la última dinastía de emperadores bizantinos. Mistras se estableció como capital bizantina del Peloponeso y florecieron mansiones, iglesias, monasterios y capillas de una impresionante factura artística.

Después de la visita a Mistras, almuerzo y continuación hacia la antigua ciudad de **Mesenia**, ciudad fortificada construida por los ejércitos tebanos, argivos y los exiliados mesenios. El sitio fue elegido por Epaminondas y se extendía sobre la pendiente occidental de la montaña que domina la llanura de Mesenia y culmina en los dos picos de Itome y Eua, el primero servía como acrópolis y fue incluido dentro del sistema de fortificaciones de la ciudad. La solidez de sus fortificaciones y murallas es tal, que hoy día todavía nos quedan importantes vestigios de su muralla que ejemplifican a la perfección las fortificaciones griegas.

GRECIA CULTURA & VACACIONES

Plaza de Manuel Becerra, 15, 28028 Madrid

Teléfono: 91 724 18 14

Email: info@greciavacaciones.com



De esta impresionante muralla nos quedan hoy día dos puertas, la del este o puerta de Laconia y la norte o puerta de Arcadia. Dentro del **recinto amurallado** podemos identificar el teatro, el **estadio**, la **cámara del consejo**, o **Bouleterion** y el **Propylaeum** del ágora. Más cercano a la montaña podemos apreciar los cimientos de un pequeño templo. Después de la visita salida hacia Olimpia. Cena y alojamiento en el Hotel de Olympia.

DÍA 5 – OLYMPIA – LEPANTO -DELFO

Después del desayuno se realizará la visita del **área arqueológica de Olympia**, sede antigua de la celebración de los Juegos Olímpicos, que datan del año 776 a.C. y continuaron hasta finales del siglo IV. La reanudación de los Juegos Olímpicos en el año 1896 se celebró en Atenas aunque la llama olímpica, se origina en el Santuario de Olimpia, donde se enciende de manera solemne según la antigua ceremonia y desde allí recorre el mundo hasta la ciudad organizadora.



La reanudación de los juegos ya en la era moderna fue en el año 1896 en Atenas, pero nunca en su cuna, Olympia. La llama que se mantiene viva durante la celebración de los juegos, siempre se enciende de la forma originaria y solemne en el viejo **Santuario de Olimpia** recorriendo el mundo hacia la ciudad que los organice. Olimpia es famosa también por ser un importante centro religioso y por su gigantesca estatua de oro y marfil de Zeus hecha por Fidias, la cual era una de las 7 maravillas del mundo antiguo. Cerca del templo, excavaciones arqueológicas han encontrado el **taller de Fidias** con numerosas herramientas del escultor.

Los abundantes tesoros acumulados en el templo hicieron que fuera saqueado por los Arcadios. Visitaremos el **Pritaneo**, el **Filipeion**, el **templo dórico Hereon** dedicado a la diosa Hera, el **Pelopio**, altar construido en honor a Pélope, de quien tomo nombre el Peloponeso y el **templo dórico de Zeus**. Fuera del recinto sagrado veremos edificios tales como el **Boulefterion**, la **Palestra**, el **Gimnasio**, los **Baños el Estadio** y el **museo arqueológico de los Juegos Olímpicos**.



Al finalizar la visita, almuerzo libre y salida hacia Delfos, atravesando la región de **Achaia** y el nuevo **Puente Olímpico**, construido en 2004 para los Juegos Olímpicos y que es el puente colgante más grande del mundo. Llegada a Delfos, cena y alojamiento.

DÍA 6 – DELFOS – KALAMBAKA - METEORA

Tras el desayuno pondremos rumbo hacia el área arqueológica de Delfos. Según la mitología se trata del centro del mundo antiguo (Omfalos). El **Oráculo de Delfos** fue un gran recinto sagrado dedicado principalmente al dios Apolo, a cuyo templo acudían los griegos para preguntar a los dioses sobre cuestiones que les inquietaban. El emplazamiento se sitúa en un lugar impresionante, al pie del Monte Parnaso, en medio de las montañas de la Fócida a 600 metros sobre el nivel del mar.



El **Oráculo de Delfos** influyó en gran manera en la colonización de las costas del sur de Italia y Sicilia. Llegó a ser el centro religioso del mundo helénico. Famoso por su oráculo y las pitonisas que aspirando vapores que brotaban de unas grietas en la tierra entraban en trance pronunciando el Oráculo Divino. Hasta Delfos acudían altos mandatarios de las ciudades antes de tomar cualquier decisión importante.

Una cerca sagrada, llamada **Peribola**, rodeaba el enclave del Santuario. Dentro del recinto destacan pequeñas edificaciones llamadas **tesoros** (pequeños templos donde se guardaban los exvotos y donaciones de las polis), el **Templo del Oráculo** y el **Templo de Apolo**.

A continuación saldremos del recinto para visitar el **Museo de Delfos**, el cual acoge verdaderas maravillas y en especial la famosa **Auriga**. Tiempo libre para el almuerzo. Después de comer y atravesando el monte Parnaso y la llanura de Tesalia llegaremos a Kalambaka. Cena y alojamiento.



DÍA 7 – MONASTERIOS DE METEORA - ATENAS

Tras el desayuno subiremos hasta los monasterios.

Meteora es un austero centro monástico desde el siglo XI, el cual une en perfecta armonía la naturaleza y la mano del hombre. En las enormes rocas, el hombre ha construido sus monasterios en busca de espiritualidad que hoy día sigue invitando a la paz y la tranquilidad. Lo extraño, majestuoso y misterioso del lugar llamo a muchos a alejarse del mundo y retirarse aquí dando origen a los **monasterios de los Meteoros**.



Efectuaremos una visita completa de este fantástico lugar, haciendo del uno de los lugares más interesantes de toda Grecia. Hoy día solo 6 de sus 21 monasterios están habitados. En su interior podremos contemplar bellísimas pinturas al fresco.

Tiempo libre para el almuerzo. A continuación regreso a Atenas con una breve parada en el **paso de las Termopilas**, en el monumento dedicado al rey espartano Leónidas, que con sus 300 guerreros libró la famosa batalla contra los persas. Llegada a Atenas y alojamiento.

DÍA 8 – FIN DEL CIRCUITO – REGRESO A ESPAÑA

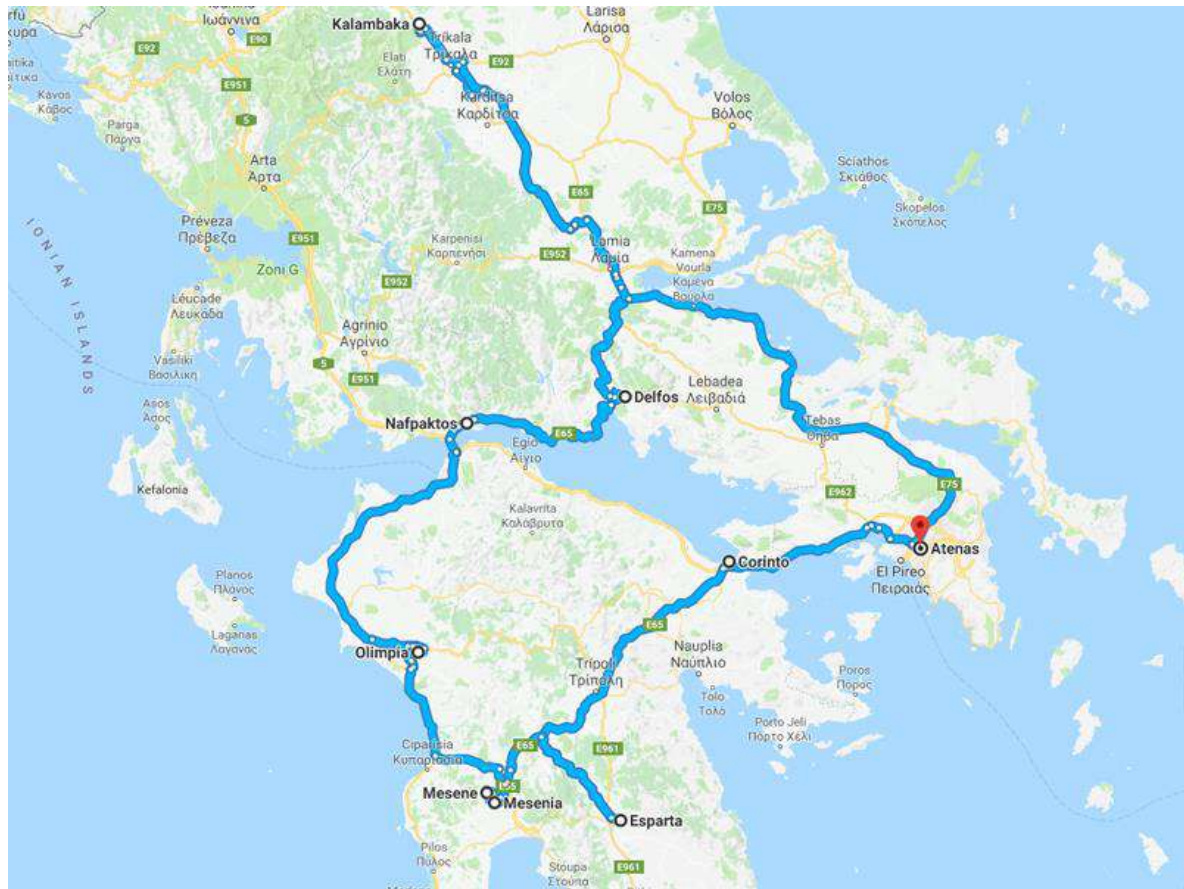
Después del desayuno, traslado (OPCIONAL) al aeropuerto.

FIN DE VIAJE.



CIRCUITO GRECOBYZANTINO

ITINERARIO DEL VIAJE



GRECIA CULTURA & VACACIONES

Plaza de Manuel Becerra, 15, 28028 Madrid

Teléfono: 91 724 18 14

Email: info@greciavacaciones.com